

2022级环境艺术设计专业 (泛亚景观学徒订单班) 人才培养方案

专业名称: _____ 环境艺术设计 _____

专业代码: _____ 550106 _____

专业负责人: _____ *** _____

审 核 人: _____ *** _____

制订日期: _____ 2021年7月 _____

修订日期: _____ 2022年9月 _____

目 录

一、专业名称及代码	3
二、入学要求	3
三、修业年限	3
四、职业面向	3
五、培养目标与培养规格	3
(一) 培养目标	3
(二) 培养规格	3
六、课程体系与核心课程	6
(一) 课程体系架构说明	6
(二) 专业核心课程描述	7
七、专业教学进程安排及说明	10
(一) 专业教学进程安排	10
(二) 实践教学安排	13
(三) 分类学时学分统计表	15
八、实施保障	15
(一) 师资队伍	16
(二) 教学设施	16
(三) 教学资源	18
(四) 教学方法	19
(五) 教学评价	19
(六) 质量管理	19
九、毕业要求	20
(一) 学分要求	20
(二) 德育要求	20
(三) 书证融通	21
(四) 实习要求	21
(五) 毕业设计(论文)要求	23
(六) 课程学分替代	24

一、专业名称及代码

专业名称：环境艺术设计

专业代码：550106

二、入学要求

高中阶段教育毕业生或具有同等学力者，包括普通高中毕业生、职业高中毕业生、中专毕业生、技校毕业生。

三、修业年限

三年制

四、职业面向

表1 环境艺术设计专业职业领域

所属专业大类	所属专业类	对应行业(代码)	主要职业类别	主要岗位类别(或技术领域)	职业资格证书或技能等级证书举例
文化艺术大类(55)	艺术设计类(5501)	建筑装饰、装修和其他建筑业(50)	室内装饰设计人员 2-10-07-06 景观设计人员 2-10-07-04	助理景观设计师、效果图绘图员、施工图绘图员、建筑室内外模型制作员、施工员、助理绿化设计师	室内设计人员证书(中级以上) 景观设计师证书、室内设计师1+X证书

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，主要面向室内外装饰设计、房地产开发、文创会展等行业企业，掌握虚拟仿真、方案设计、项目施工技术专业知识，具备室内外空间调研勘测、方案设计、仿真实操、客户沟通、汇报展示能力，具有良好职业道德和职业生涯发展基础，在住宅空间、商业空间、展示空间、软装设计、文化创意、养老服务等行业生产、服务第一线的高素质技术技能型专门人才。

(二) 培养规格

1. 素质目标

表1 环境艺术设计专业素质结构

类别	名称	备注
思想道德素质	了解国情，关注民生，强化国家相关政策的认识	
	关爱老人、胸怀社会的家国情怀	
身心素质	身体健康、身体耐力与适应性全面发展	
	卫生习惯与生活规律合理	
文化素质	设计历史、传统文化	
	法律法规、设计国标	
工匠精神	具备精益求精、追求卓越的工匠精神	
	具备躬身实践、不断精进的工匠精神	
职业素养	具备服务奉献、以人为本的职业素养	
	具备关注质量、规范操作的职业素养	
科学精神	具备数字意识、设计创新的科学精神	
	具备设计研发、科研转化的科学精神	
生态理念	具备疗愈康养、绿色生态的生态理念	
	具备安全环保、循环利用的新发展理念	
创新、创业素质	创新创业意识	
	参与和实干精神	

2. 知识目标

表3 环境艺术设计专业知识结构

类别	名称	描述	备注
	政治理论基本知识	理解党在社会主义初级阶段的基本路线、基本纲领和基本要求，把握建设中国特色社会主义的总依据、	

基本知识		总任务和总布局。	
	体育锻炼基本知识	掌握体育的基本知识和科学锻炼身体的方法，养成自觉锻炼身体的习惯。	
	计算机应用基本知识	掌握计算机基本操作、常用办公软件使用及常规外设的硬件使用。	
	英语基本知识	掌握日常用语及基本对话必备的词汇、句子及段落。	
专业知识	环境艺术设计基础知识	掌握造型基础、构成、设计史等基础知识。	
	环境艺术设计核心知识	掌握软件实操、材料工艺、综合设计（住宅、商业、展示空间设计、景观设计）等核心知识。	
	环境艺术设计拓展知识	掌握园林景观设计、商务洽谈等拓展知识	
综合素质知识	写作知识	掌握公文写作的基本规格和要求。	
	社会学知识	掌握待人接物、为人处世的基本常识。	
	人际关系学知识	掌握人与人日常交往的基本礼仪与关系处理。	
	身心健康知识	掌握身体和心理健康所必须的基本知识。	

3. 能力目标

环境艺术设计专业能力结构

类别		名称	备注
基础能力		会运用中国特色社会主义道路的基本观点和方法分析问题、解决问题。	
		能运用体育锻炼技巧，科学锻炼身体。	
		能进行常用英文的阅读及翻译。	
		能进行计算机基本操作及常用软件运用	
专业能力	专业基础能力	具备任务识读、需求分析的能力	
		具备调研测绘、绘制草图的能力	
	专业核心能力	具备室内设计方案创意构思与手绘能力	
		具备景观设计方案创意构思与手绘能力	
		具备客户沟通、谈单、能力	
		具备 3dsmax、Photoshop、lumion软件操作、酷家乐三维虚拟仿真设计等职业核心能力	
		具备室内、景观方案 CAD 平面、立面、大样图施工图深化设计能力	
	具备室内、景观方案文本制作与汇报展示能力		
	专业拓展能力	能进行园林景观植物设计	
		能根据市场调研以及销售市场信息反馈，分析定制产品的趋势与走向。	

六、课程体系与核心课程

(一) 课程体系架构说明

环境艺术设计专业依托智慧教学工坊、数字创新工坊、室内艺术工坊、景观艺术工坊等创新校企合作模式，构建基于“创意工坊”的校企共建实践教学平台。该体系由通用素质平台、通用素质拓展平台、专业群平台、专业核心模块、专业拓展模块五部分构成。

1. 通用素质平台（公共基础必修和必修）

公共基础必修主要开设毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系概论、思想道德与法治、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、形势与政策、中共党史、体育与健康、心理健康教育等；必修主要开设大学生安全教育、大学英语、计算机文化基础、大学美育、劳动教育、创新创业教育、职业生涯规划与就业指导等课程。公共基础课为全院所有专业统开课程，必修课可根据专业群特点开设。

2. 通用素质拓展平台（公共选修）

主要开设普通话、职业核心素养、中华优秀传统文化、公共艺术等课程，由学生根据培养进程和自身需求自主选择。

3. 专业群平台（专业必修）

主要开设艺术设计史、人体工程学与室内设计、设计色彩、设计素描、photoshop 图形设计、家具设计、建筑设计等课程。

4. 专业核心模块（专业必修）

主要开设 3ds-max室内设计、酷家乐三维虚拟仿真设计、Autocad绘图设计、室内外环境材料与工艺、lumion园林景观设计、景观设计、商业空间设计、住宅空间设计、餐饮空间设计等课程。

5. 专业拓展模块（专业限选）

主要开设广告设计、商业摄影等课程。

（二）专业核心课程描述

1. 《photoshop 平面设计》（64 学时 4学分）

主要内容：本课程是环境艺术设计专业的专业核心课程，旨在培养学生 Photoshop 的基本操作工具和基本知识以及操作技能，能够让学生熟练能做图像处理的技术。能做 PS 的基本操作技能和熟练操作处理图像的能力。

考核方式：课程总成绩=期末考试成绩*40%+平时成绩*30%+实训成绩*30%，侧重于学习过程的持续评价。

2. 《3DS-MAX 室内设计》（200 学时 14学分）

主要内容：本课程是环境艺术设计专业的专业核心课程，旨在培养学生 3DS-MAX 的使用、基础建模、三维模型的建模方法与技巧；复合物体建模；二维图形到三维形体的建模；各种材质、贴图的使用，在场景中加入灯光与摄像机；渲染及复杂场景、灯光

处理技巧。重点室内效果图的制作、输出等。达到室内设计师工作岗位职业能力，能会3dsmax建模的原则、设计方法，会运用各项命令，达到三维建模、贴图、渲染设计能力目标。

考核方式：课程总成绩=期末考试成绩*40%+平时成绩*30%+实训成绩*30%，侧重于学习过程的持续评价。

3. 《Autocad 绘图设计》（176 学时 12学分）

主要内容：本课程是环境艺术设计专业的专业核心课程，旨在培养学生 autocad 界面菜单命令与基础操作，二维图形绘制、图块及设计中心、选择集、尺寸标注及样式修改、读识三视图、三维坐标及应用、CAD 图形转换、布局、打印、CAD 实例制作：平面、立面、侧面三视图、室内模型。达到室内、景观设计师工作岗位职业能力，能会 cad 绘制平面图的设计原则、设计方法，能会各项命令、比例、尺寸等设计手法，达到在室内外不同设计空间中把握 cad 的设计能力。

考核方式：课程总成绩=期末考试成绩*40%+平时成绩*30%+实训成绩*30%，侧重于学习过程的持续评价。

4. 《lumion园林景观设计》（64学时 4学分）

主要内容：本课程是环境艺术设计专业的专业核心课程，旨在让学生了解LUMION虚拟仿真软件的界面和使用方法，能够进行景观场景的建模与渲染，能制作出逼真的景观设计效果图和漫游动画，为业主提供直观化、数字化、可视化、交互化的场景体验，完成项目成果的交付，为后续的景观施工提供参照。

考核方式：课程总成绩=期末考试成绩*40%+平时成绩*30%+实训成绩*30%，侧重于学习过程的持续评价。

5. 《室内外环境材料与工艺》（24 学时 2学分）

主要内容：本课程是环境艺术设计专业的专业核心课程，旨在培养学生正确使用建筑环境材料和机具，能运用不同档次建筑环境施工工艺的特殊规律和技巧，结合环境材料课程所学内容，能在施工工艺上完善、补充设计，灵活运用材料和不同工艺去充分体现环境效果，能进行建筑环境施工工艺的操作规程和施工验收规范。

考核方式：课程总成绩=期末考试成绩*40%+平时成绩*30%+实训成绩*30%，侧重于学习过程的持续评价。

6. 《景观设计》（64学时 4学分）

主要内容：本课程是环境艺术设计专业的专业核心课程，旨在对接景观设计师岗位要求和典型工作任务，融入1+X中级景观设计师证书和全国园林景观设计职业技能大赛相关的专业技能点。课程内容分为**庭**：养老社区庭院景观设计、**苑**：康养街心花园景观设计、**坪**：低碳城市广场景观设计、**园**：生态主题公园景观设计四大项目。选取企业实践案例，设计教学内容，按照“需求分析→方案设计→成果交付”的进阶式项目任务，采用实践技能训练模式实施课堂教学，突破以知识点的层次递进为体系的传统模式，内化职业素养、深化知识理论、强化环境设计技能，同时将职业道德、科学精神、生态理念和工匠精神课程思政和数字素养有机融入，有效达成以岗定课、赛证融通、思政浸润、数创融合。

考核方式：课程总成绩=期末考试成绩*40%+平时成绩*30%+实训成绩*30%，侧重于学习过程的持续评价。

7. 《展示空间设计》（96 学时 6学分）

主要内容：本课程是环境艺术设计专业的专业核心课程，通过展示空间设计准备、展示空间布局规划、展示空间设计表现三大能力模块的训练培养学生创新意识、激发设计想象力、强化设计表达能力，为将来从事相关工作奠定良好的理论和实践基础。

考核方式：课程总成绩=期末考试成绩*40%+平时成绩*30%+实训成绩*30%，侧重于学习过程的持续评价。

8. 《住宅空间设计》（64 学时 4学分）

主要内容：本课程是环境艺术设计专业的专业核心课程，旨在培养学生住宅空间设计项目的需求分析、布局设计、空间设计、成果展示等综合职业技能，达成住宅空间设计师岗位职业能力。对接环境艺术设计专业国家标准、行业技术标准、1+X 证书标准，结合岗、课、赛、证融通，按照岗位能力进阶将课程重构为白领公寓、亲子复式、养老别墅、合院民居四大模块，使学生能够针对用户需求进行不同类型住宅空间的方案设计，解决民生问题，逐步培养学生良好的职业道德和职业行动能力。

考核方式：课程总成绩=期末考试成绩*40%+平时成绩*30%+实训成绩*30%，侧重于学习过程的持续评价。

9. 《办公空间设计》（72 学时 6学分）

主要内容：本课程是环境艺术设计专业的专业核心课程，旨在培养学生熟悉办公空间设计的原则、方法与设计流程，能进行各种类型办公空间的方案设计、施工图深化与施工调整，达成办公空间设计师岗位职业能力。

考核方式：课程总成绩=期末考试成绩*40%+平时成绩*30%+实训成绩*30%，侧重于学习过程的持续评价。

七、专业教学进程安排及说明

(一) 专业教学进程安排

表5 环境艺术设计专业教学进程安排

课程类别	序号	课程名称	学时分配			各学期周学时分配						实践教学	考核方式	学分	
			总学时	理论	实践	一	二	三	四	五	六				
						1 6 周	1 6 周	1 6 周	1 6 周	1 2 周	1 6 周				
平台课程 通用素质平台 (必修)	1	军事教育	32	26	6	2							A	查	2
	2	军事训练	30	0	30	1W							C	查	1
	3	思想道德与法治	48	32	16	3							A	试	3
	4	中共党史	16	16	0	1								查	1
	5	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	64	44	20		4						A	试	4
	6	大学英语	124	124	0	4	4							试	8
	7	计算机文化基础	64	20	44		4						B	试	4
	8	体育与健康	94	46	48	2	2	2					B	查	6
	9	形势与政策	40	40	0	2/4	2/4	2/4	2/4					查	2
	10	职业生涯规划与就业指	32	20	12		2						A	试	2

	导												
	11	创新创业教育	32	20	12			2			A	查	2
	12	大学美育	16	12	4	√					A	查	1
	13	大学生 安全教育	16	16	0	1						查	1
	14	劳动教育	32	16	16	1						查	2
	15	心理健康教育	30	16	14	2					A	查	2
通用 素质 平台 (选修)	全院公选课由教务处统一安排为网络课程，在第二、三、四学期开设，至少修 4 学分，共 64 学时。												
	16	普通话	16	8	8								1
	17	职业核心素养	16	8	8								1
	18	中华优秀传统 文化	16	8	8								1
	19	公共艺术	16	8	8								1
专业群 平台 (必修)	20	艺术设计史	32	32		2					A	试	2
	21	立体构成	64	32	32		4				B	试	4
	22	建筑设计基础	32	32		2					A	试	2
	23	景观设计基础	32	32			2				A	试	2
	24	植物设计	32	20	12			2			B	试	2
	25	设计素描与 色彩	128	38	90	8					B	试	8
	小 计 (A)		1054	666	388	28	22	4	2				65
专业核心课程与拓展课程													
	1	Photoshop 平面设计	64	20	44			4			B	试	4

专 业 核 心 模 块 (必修)	2	室内设计 工程制图	64	20	44	4						B	试	4
	3	3DS-MAX 室内 设计	200	50	150			4	4	6		B	试	14
	4	Autocad 绘图 设计	176	46	130		4	4		4		B	试	12
	5	室内外环境 材料与工艺	24	12	12			2				B	试	2
	6	住宅空间设计	64	20	44				4			B	试	4
	7	商业空间设计	168	48	120				6	6		B	试	12
	8	人体工程学 与室内设计	32	20	12		2					B	试	2
	9	展示空间设计	96	26	70				6			B	试	6
	10	办公空间设计	72	22	50					6		B	试	6
	11	LUMION园林景 观设计	64	20	44			4				B	试	4
	12	景观设计	64	20	44				4			B	试	4
	13	装饰装修 工程预算	32	10	22			2				B	试	2
	14	室内外手绘效 果图表现	64	20	44			4				B	试	4
	15	家具设计	64	20	44					8		B	试	8
	16	毕业综合 实践(顶 岗实习)	480		480						1 6 周	D	查	8
	专 业 拓	17	商务洽谈	32	12	20				2			B	试

展 模 块 (限选)															
小 计 (B)		1760	386	1374	4	6	24	26	30						98
合计 (A+B)		2814	1052	1762	32	28	28	28	30						163

(二) 实践教学安排

环境艺术设计专业实践教学安排

实践教学	课程名称	总学时	实践学时	教学地点	对实践教学的相关说明
理论+实践	人体工程学与室内设计	32	12	CAD 制图工作室	在实训室进行实践教学
	设计素描色彩	128	90	素描实训室	在实训室进行实践教学
	装饰装修工程预算	32	22	CAD 制图工作室	在实训室进行实践教学
	植物设计	32	20	智慧教学工坊	在实训室进行实践教学
	立体构成	64	32	CAD 制图工作室	在实训室进行实践教学
	室内外环境材料与工艺	24	12	智慧教学工坊	在实训室进行实践教学

教学做一体化	Photoshop 平面设计	64	44	CAD 制图工作室	教学做一体化操作
	室内设计工程制图	64	44	CAD 制图工作室	教学做一体化操作
	3DS-MAX 室内设计	200	150	智慧教室、环艺设计虚拟仿真实训中心	教学做一体化操作
	Autocad 绘图设计	176	130	CAD 制图工作室	教学做一体化操作
	住宅空间设计	64	44	校内：智慧教室、环艺设计虚拟仿真实训中心 校外：全屋定制实训基地	教学做一体化操作
	商业空间设计	168	120	校外：企业实训基地	教学做一体化操作
	LUMION 园林景观艺术设计	64	44	数字创新工坊、景观艺术工坊	教学做一体化操作
	景观设计	64	44	校内：智慧教学工坊、数字创新工坊、景观艺术工坊 校外：xx华麟景观施工综合实训基地、xx国际景观设计综合实训基地	教学做一体化操作
	家具设计	64	44	校外：企业实训基地	教学做一体化操作
室内外手绘效果图表现	64	44	智慧教学工坊、数字创新工坊	教学做一体化操作	

	展示空间设计	96	70	智慧教室、环艺设计 虚拟仿真实训中心	教学做一体化操作
	办公空间设计	72	50	智慧教室、环艺设计 虚拟仿真实训中心	教学做一体化操作
	家具设计	64	44	CAD 制图工作室	教学做一体化操作
实习	毕业综合实践（ 顶岗实习）	480	480	XX 装饰工程公司 XX 模型制作公司 XX 景观设计公司	学生在真实的岗位 以准员工的身份进 行实际业务工作。

（三）分类学时学分统计表

课程类别	学分	计划学时			
		总学时	理论教 学 学时	实践 教学 学时	实践 教学 比例
公共必修课	40	670	448	222	33.3%
公共选修课	4	64	32	32	50.0%
专业必修课	116	2048	560	1488	72.7%
专业限选课	2	32	12	20	62.5%
合计	162	2814	1052	1762	61.9%

八、实施保障

本专业泛亚景观学徒订单班依托校企合作订单培养课程体系、师资和实训基地开展企业订单团队负责制教学实施。学生从二年级开始按照自愿报名，面试选拔的形式重新组班，并根据订单班合作企业名称对班级进行命名。订单班教师团队负责订单班课程标准的制定，订单班课程教学由订单班教师团队组织实施和完成。这种教学模式将企业的内容融入订单班课程，并按订单班教学要求组织实施教学，使全部学生享受到订单班的实训资源和师资资源，提高了校企共建实训基地教学资源的利用率。

（一）师资队伍

本专业有专任教师 6 名，其中高级职称教师 2 人，占专任教师比例 33%；具有研究生学历或硕士及以上学位的教师 6 人，占专任教师比例 100%；“双师”素质教师 5 人，占专任教师比例 83%。

聘请 3 名行业企业专业人才和能工巧匠担任兼职教师。兼职教师均是中级工程师及以上职称，其中 1 名教师为高级景观设计师，师资队伍是一支融设计公司、高职院校为一体的、具有“商”、“艺”、“师”结构特色高水平环境艺术设计专业教学团队。兼职教师专业背景与本专业相适应，具有中级及以上职称，兼职教师所承担的课时比例不高于该课程总学时的 30%。

（二）教学设施

1. 专业教室基本条件

一般配备多媒体教学一体机、投影设备、音响设备，互联网接入或 WiFi 环境，并具有网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求、标志明显、保持逃生通道畅通无阻。

（1）校内实训基地

序号	实训室名称	实训项目	主要设备要求（含硬件、软件）
1	智慧教学工坊	室内、景观方案设计实训；施工图深化设计实训；智慧化混合教学体验	智慧双屏教学一体机；4K超清录播系统；教学系统AI智能助教
2	数字创新工坊	室内、景观数字设计实训；CAD基础操作实训；VR\AR全景效果图、漫游动画实训	智慧双屏教学一体机；4K超清录播系统；VR仿真实训教学系统；仿真系统笔记本电脑
3	景观艺术工坊	VR体验实训；室内外空间沙盘模型制作实训；企业真实模型沙盘订单实训	沙盘模型制作工具；数字激光雕刻机；3D打印机；模型展架；VR一体机

4	印象色彩工作室	色彩写生实训；创意色彩实训；国画、油画、水彩、水粉、彩铅画创作实训；面塑制作实训	静物写生台；静物架子；椴木画架；2K、4K、8K 椴木画板；大中型石膏像雕塑；静物模型（陶瓷瓶罐组合、仿真水果、衬布及其它）；聚光灯
5	环艺设计虚拟仿真实训	大型工装、家装方案设计实训；园林景观方案设计实训；	制图计算机、教师机 1 台、学生机 50 台 惠普投影仪、投影幕布；光纤网络机柜
6	CAD 制图工作室	大型工装、家装方案 CAD 施工图深化设计实训；全屋定制施工图深化实训；家具施工图深化设计实训	制图计算机（教师机 1 台、学生机 44 台）；惠普投影仪、投影幕布；光纤网络机柜
7	室内设计工作室	大型工装、家装方案施工图深化设计实训；全屋定制施工图深化实训；家具施工图深化设计实训；智能家居设计实训；康养设计实训	制图计算机（教师机 1 台、学生机 40 台）；惠普投影仪、投影幕布；光纤网络机柜
8	产品设计实训室	大型活动、会议条幅打印实训；大型展览写真喷绘、展板设计制作实训；3D 建筑、室内、家具模型打印制作实训；产品包装设计与实物制作实训	条幅机、写真机、覆膜机、激光雕刻机、3D 打印机；制图计算机 20 台；产品陈列柜

(2) 校外实训基地

序号	基地名称	合作单位	主要教学项目
----	------	------	--------

1	XXX企业全屋定制实训基地	XX 品牌全屋定制公司	室内设计
2	XX东易日盛家装体验馆实训基地	XX 东易日盛装饰工程	室内设计
3	XX景观沙盘制作实训基地	XX 沙盘制作工程有限公司	景观设计
4	XX国际景观设计综合实训基地	XX 景观设计有限公司	景观设计
5	XX华麟景观施工综合实训基地	XX 华麟景观工程有限公司	景观设计
6	XX美克美家软装设计实训基地	XX 美克美家家居有限公司	室内设计

（三）教学资源

1. 教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校建立由专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。同时支持部分专业课程自主开发活页式教材、工作手册等。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书主要包括：设计原理与概论：如《环境艺术设计原理及艺术设计实践》、《环境艺术设计概论》等，透视学与表现技法：如《设计艺术透视学》、《设计表现》等，这些书籍教授学生如何运用透视原理进行设计构图，以及掌握各种设计表现技法，提升设计作品的表现力。专业技能类建筑空间与规划：包括《建筑空间概论》、《建筑技术与材料学》等，这些书籍详细阐述了建筑空间的设计原则、规划方法以及建筑材料的选择与应用，对于学生在建筑环境设计方面的能力培养至关重要。园林景观与植物造景：如《园林景观设计》、《植物造景》等，这些书籍介绍了园林景观设计的基本理念、设计方法以及植物造景的艺术手法，帮助学生掌握园林景观设计的核心技能。室内设计：

如《室内设计资料集》等，这类书籍汇集了丰富的室内设计案例和资料，包括设计程序、空间尺度、材料运用、装修作法等，是学生进行室内设计实践的重要参考书。

3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。引导鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台、创新教学方法、提升教学效果。引导学生主动利用现有图书馆电子资料和网络信息获取知识。

（四）教学方法

根据各类课程特点，采用启发引导、讲授、角色扮演、现场教学、考察调研、案例分析、任务驱动、图解法、讨论法、演示法等多种教学方法展开教学。

进行了工作过程系统化的教改，教学中倡导教师因材施教、按需施教，鼓励创新教学方法和策略，在教学组织上充分利用校内理实一体化教室、多媒体网络教学条件的资源，采用问题教学、案例教学、任务驱动教学、情境教学、单项操作训练和综合能力考核等方法提高学生的职业能力。

（五）教学评价

根据各类课程特点，采用灵活多样的学生学习评价方式方法，适当加大过程考核、技能考核和能力考核的比重。根据任务驱动、项目化教学等不同教学要求，采用过程性考核和终结性考核相结合的办法。过程性考核包括：课程学习的考核成绩（包括课堂考勤、课堂提问、作业），课程阶段性考核成绩，课程实训（实验）项目成果考核，团队合作意识、严谨求实工作态度等。终结性考核包括：期末考试成绩、课程大作业成绩、课程综合性实训（实验）项目成果考核成绩等。实践性环节方面的考核将以报告答辩结合平时成绩综合评定。

（六）质量管理

学院不断加强和改进教学管理，先后出台了教学工作规范、教师进修管理办法、学籍管理办法、课程考核办法、考场规则、实习(实训)教学管理办法、毕业设计(论文)、毕业顶岗实习管理办法、科研管理办法、院级科研项目管理办法等规章制度，形成了比较系统的教学科研管理规章制度体系。学院还建立了完善的教学质量保证体系，制定各主要教学环节的质量标准，严格开展日常教学管理和教学督导工作，建立教学质量信息反馈机制，推行学生、学生家长、合作企业和行业等多方共同评价的教学质

量监控体系，同时采取有效措施严格执行，落实到位；教学质量监控体系完善、运行良好，较好地保障了教学质量。

九、毕业要求

本专业毕业生毕业需达到以下要求：

（一）学分要求

1. 学生通过规定年限的学习，修满专业人才培养方案所规定的163学分，且达到本专业人才培养目标和培养规格的要求。

2. 思想道德与法治，毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论课程、习近平新时代中国特色社会主义思想概论必须达到合格，以上科目无法用其他学分置换。

3. 顶岗实习和技能考核成绩合格，以上内容无法用其他学分置换。

表10 环境艺术设计专业毕业学分要求表

课程要求	课程分类	学分	备注
必修课程	公共基础课程	30	
	专业课程	49	
	实践教学环节	30	
	素质拓展课程	2	
选修课程	公共基础课程	4	
总 计		该学分学生毕业最低要求	115
注：本表要求为毕业最低学分，各任意选修课只设下限不设上限，学生修满最低要求学分即可。			

（二）德育要求

1. 思想政治理论课毕业最低学分为11（必修课程+选修课程），完成11学分为合格，是毕业的必备条件之一。

2. 学分获得方式：

（1）通过完成思想政治理论必修课程《思想道德与法治》、《中共党史》和《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》，考核合格取得该课程的学分，共计8学分。

（2）通过选修课程学分可补充必修课程未修得学分。

3. 《德育百分考核表》是学生学期总评、评优、实习及毕业的必备条件之一。德育百分考核以常规分评价为依据，将德育的过程和结果量化，通过综合考评来实施。其中参加职业技能大赛、学院、系部组织的活动、根据级别、获奖情况可依据《德育百分考核表》考核细则申请加分。

(三) 书证融通

表11 本专业可取得的等级证书、职业资格证书、职业技能等级证书

证书编号	相关等级证书、职业资格证书 (技能证书) 名称	等级	书证融通课程
01	大学英语等级考试证书	B 级	英语
02	计算机考试证书	初级	专业基础课程
03	普通话证书	初、中级	专业基础课程
04	室内设计师1+X 技能等级 证书	中级	专业核心课程
05	景观设计师1+X技能等级 证书	初级	专业核心课程
06	景观设计师职业技能等级证 书	初级	专业核心课程

(四) 实习要求

1. 实习纪律和要求

实习学生具有双重身份,既是一名学生,又是实习单位顶岗的一名准员工,因此,实习生也应遵守双重身份的纪律。具体要求如下:

(1) 实习学生应牢记“安全第一”,必须严格遵守企业安全管理规定,遵守交通规则,避免安全事故发生。

(2) 要严格遵守劳动纪律和企业的各项规章制度,如果在实习期间,由于违反单位的管理规定或因品德表现等原因被实习单位退回学校,则视为实习成绩不合格。

(3) 认真做好岗位本职工作,培养独立工作能力,刻苦锻炼提高自己的业务技能,在顶岗实习的实践中努力完成专业技能的学习任务。

(4) 在实习期间,必须强化职业道德意识,爱岗敬业、遵纪守法,做一名诚实守信的实习生和文明礼貌的员工。

(5) 服从领导,听从分配,不做损人利己、有损企业形象和学院声誉的事情。

(6) 经常保持与学校的联系,每 2 周至少要与指导教师联系一次,汇报实习情况;注意校园网及学校教务处网站上公布的与毕业生有关的信息,因联系电话和工作地点发生变动时要及时通知指导教师和家长,并保证提供的联系方式正确有效,如因提供的联系方式出现问题,一切后果自负。

(7) 学生工作学期顶岗实习期未滿,原则上不得擅自离开或调换实习单位,个别学生确因特殊情况,需中途调换实习单位,需征得所在系及原实习单位同意。学生未经许可擅自离开或调换实习单位,实习成绩以零分记。

(8) 在实习过程中,发生重大问题,学生应向学院和实习单位的指导教师及时报告,指导教师要及时向学院和实习单位双方负责人报告。

2. 实习成绩评定

1) 考核资格审查要求

根据顶岗实习规定,顶岗实习的同学应通过以下条件审查,有下列情况之一的,取消其考核资格,不得参加毕业答辩,实习成绩以零分计。

(1) 实习单位或实习岗位未获系顶岗实习工作小组认可的;

(2) 实习期间发生重大错误,被企业劝退的;

(3) 实际实习天数不足规定天数的 70%的;

(4) 没有上交实习工作报告的(纸质和电子版);

(5) 实习日志内容不足规定 80%的;

(6) 未经允许私自调换实习单位的;

(7) 拒不接受单位工作安排,不服从单位领导的;

(8) 私自离开实习地点 3 天以上的;

(9) 有严重违纪违规事件,受到学院纪律处分的;

(10) 单位建议实习成绩在 50 分以下(含50分)的。

2) 实习结束后学生应交齐的材料

- (1) 顶岗实习手册(包括实习单位鉴定及评价表);
- (2) 实习岗位技术报告(统一格式的纸质文档和 Word 文档);
- (3) 实习期间取得的技术成果资料和获奖证书。

3. 考核办法及评分标准

学生顶岗实习成绩由校企共同考核,考核成绩分两部分:实习单位指导教师对学生进行业务考核:学校指导教师对学生的实习报告和实习表现进行评价。

(1) 顶岗实习考核分三部分:一是实习单位指导教师对学生的考核,占总成绩的40%;二是校内指导教师对学生的实习过程、实习报告、成果进行评价,占总成绩的60%。

(2) 实习单位指导教师应对学生在岗位的表现情况进行考核,考核的重点在于应 职应岗的基本素质、应职应岗的通用能力和应职应岗的专业能力,并填写《学生顶岗 实习评价表》,实习单位的指导教师签字确认后加盖单位公章。

(3) 校内指导教师要对学生在实习单位的表现情况进行考核,考核的重点在于实习任务的完成情况,内容包括学生的实习周记、实习报告、实习任务书内容完成情况及实习课题成果等,综合评定成绩。

(4) 考核方式为等级制,分优秀、良好、及格和不及格四个等级,学生考核合格者获得相应学分。评分标准如下:

优秀(90-100 分):实习态度端正,能很好地完成实习任务,达到实习大纲中规定的全部要求,实习报告能对实习内容进行全面、系统总结,并能运用学过的理论对某些问题加以分析,并有某些独到见解,实习成果突出。

良好(75-89 分):实习态度端正,能较好地完成实习任务,达到实习大纲中规定的全部要求,实习报告能对实习内容进行比较全面、系统的总结,实习成果明显。

及格(60-74 分):实习态度端正,完成了实习的主要任务,达到实习规定的基本要求,能够完成实习报告,内容基本正确,但不够完整、系统,实习成果较好。

不及格(0-59 分):实习态度不端正,未完成了实习的主要任务,未达到实习规定的基本要求,未有实习成果。顶 岗实习成绩不合格的,不能获取相应的学分,同时要进行重修。

(五) 毕业设计与论文要求

毕业设计(论文)是实现培养目标的重要教学环节,是学生在校学习期间最后的综合性实践教学环节,它既是对学生综合素质的继续培养,也是对学生全面能力的检验。学

生需在教师的指导下完成开题报告、毕业设计（论文）的撰写，并完成毕业答辩，答辩成绩60 分以上，修得相应学分。

（六）课程学分替代

提倡学生积极进行创新创业活动与参加职业技能比赛，获得成绩可参照学院《课程学分替代制度实施细则》进行学分替代。